

UMOWA  
nr 107/2020

zawarta w dniu 11.03.2020 r.

pomiędzy:

Gminą Pułtusk, ul. Rynek 41, 06-100 Pułtusk, NIP 568-15-40-236, REGON 130377907 reprezentowaną przez Wojciecha Gregorczyka – Burmistrza Miasta Pułtusk, przy kontrasygnacie Skarbnika Miasta Pułtusk - Teresy Turek zwaną dalej "Zamawiającym"

a

Anitą Michalak prowadząca działalność gospodarczą pod nazwą : M KWADRAT A. MICHALAK ul. Reniferowa 81, 03-289 Warszawa, NIP:125-033-19-68, REGON:016401407 zwaną dalej „Wykonawcą”.

Niniejsza umowa zostaje zawarta na podstawie art. 4 pkt.8 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r., Prawo zamówień publicznych (Dz.U. z 2019 r., poz. 1843).

## § 1

### Przedmiot umowy

1. Przedmiotem umowy jest wykonanie kompleksowego opracowania pozwalającego oszacować rzeczywisty stan techniczny budynku Miejskiego Centrum Kultury i Sztuki w Pułtusku, ul. Plac Teatralny 4 w Pułtusku, możliwości jego przebudowy i dostosowania do potrzeb osób niepełnosprawnych oraz obowiązujących przepisów.

2. Zakres obejmuje opracowanie :

#### I. ETAP

- wykonanie wstępnej opinii geotechnicznej;
- wykonanie opinii konstrukcyjnej w zakresie możliwości przebudowy i rozbudowy;
- wykonanie wstępnej koncepcji możliwości dobudowy zewnętrznej klatki schodowej;
- termin wykonania do 12.03.2020 r.

#### II . ETAP

- wykonanie szczegółowych badań geotechnicznych dla obiektów II kategorii geotechnicznej;
- sporządzenie opinii na temat możliwości przebudowy i rozbudowy w świetle stanu technicznego budynku;
- sporządzenie koncepcji naprawy stanu technicznego budynku wraz z oszacowaniem kosztów;
- przeprowadzenie analizy opłacalności wykonania robót naprawczych;
- termin wykonania do 04.05.2020 r.

3. Dokumentację należy wykonać zgodnie z obowiązującymi przepisami w wersji papierowej - 2 komplety wraz z wersją elektroniczną na płycie CD (modyfikowalną - Norma rozszerzenie ATH i niemodyfikowalnej - PDF);

4. Z dniem podpisania niniejszej umowy traci ważność umowa nr 80/2020 z dnia 20.01.2020 r.

## §2

### Obowiązki Wykonawcy

1. Do obowiązków Wykonawcy, w ramach określonego w umowie wynagrodzenia należy:
  - 1) Wykonanie przedmiotu umowy zgodnie z obowiązującymi przepisami , normami i zasadami wiedzy technicznej a także wytycznymi Zamawiającego.
  - 2) Zapewnienie udziału w opracowaniu dokumentacji projektowej osób posiadających odpowiednie uprawnienia budowlane do projektowania w odpowiednich specjalnościach oraz skoordynowania technicznego wykonanych przez te osoby opracowań projektowych z uwzględnieniem specyfiki obiektu.
  - 3) Złożenie oświadczenia o sporządzeniu dokumentacji projektowej zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa i zasadami wiedzy technicznej.
  - 4) Stałej współpracy z Zamawiającym i wyjaśniania ewentualnych wątpliwości dotyczących przyjętych rozwiązań projektowych.
  - 5) Uzyskanie własnym staraniem i na swój koszt wszelkich dodatkowych opracowań niezbędnych do uzyskania wymaganych opinii, uzgodnień, decyzji i pozwoleń.
  - 6) Uzyskanie materiałów niezbędnych do wykonania zamówienia.
  - 7) Udzielenie gwarancji na wykonany przedmiot umowy.
  - 8) Przeniesienie na Zamawiającego majątkowych praw autorskich do przedmiotu umowy.
  - 9) Dostarczenie wszystkich uzgodnień w oryginalnych egzemplarzach.
2. Wykonawca jest zobowiązany do bieżącego informowania Zamawiającego o postępie prac oraz udziału w opracowaniu odpowiedzi na pytania Wykonawców robót w postępowaniu przetargowym.
3. Wykonawca jest zobowiązany do składania lub przesyłania wszelkiej korespondencji i dokumentów na adres Urząd Miejski w Pułtusk w Biurze Podawczym w Urzędzie Miejskim w Pułtusk, ul. Rynek 41, 06-100 Pułtusk lub przesyłania drogą elektroniczną na adres: marian.lisiecki@pultusk.pl.

## §3

### Dokumentacja

Dokumentacja powinna spełniać następujące wymagania:

1. Dokumentacja wykonana powinna być z należytą starannością w sposób określony w obowiązujących przepisach,
2. Zastosowane w dokumentacji wyroby, materiały budowlane i urządzenia powinny być dopuszczone do obrotu i powszechnie dostępne na rynku oraz opisane bez wskazania ich znaków towarowych, patentów lub pochodzenia zgodne z wymaganiami określonymi w ustawie Prawo zamówień publicznych;
3. Dokumentacja projektowa stanowiąca umówiony przedmiot odbioru powinna zawierać wykaz opracowań oraz pisemne oświadczenie projektanta, iż są one wykonane zgodnie z umową i ofertą, obowiązującymi przepisami oraz normami i że zostały wykonane w stanie kompletnym z punktu widzenia celu, któremu mają służyć (pisemne ww. oświadczenie stanowi integralną część przedmiotu odbioru);
4. Opracowana dokumentacja będzie wzajemnie skoordynowana technicznie i kompletna z punktu widzenia celu, któremu ma służyć, zawierać będzie wymagane potwierdzenia sprawdzeń rozwiązań projektowych, wymagane opinie, uzgodnienia, zgody i pozwolenia w zakresie wynikającym z przepisów.
5. Wykonawca zobowiązuje się dostarczyć przedmiot umowy określony §1 do siedziby Zamawiającego w terminie do 4 maja 2020 r.

#### §4

##### Odbiór dokumentacji

1. Wykonawca złoży przedmiot umowy, o którym mowa w §1 w siedzibie Zamawiającego wraz z oświadczeniem o jego kompletności i zgodności z celem jakemu ma służyć.
2. Zamawiający po dostarczeniu kompletnego przedmiotu umowy, dokona jego odbioru w terminie 14 dni roboczych, o ile w trakcie odbioru nie zostaną stwierdzone jego wady lub braki uniemożliwiające odbiór.
3. Jeśli w toku odbioru zostaną stwierdzone wady lub braki w przedmiocie umowy, o którym mowa w §1 umowy, Zamawiający jest uprawniony do:
  - 1) odmowy jego odbioru do czasu ich usunięcia i ma prawo wyznaczyć Wykonawcy termin na usunięcie wad lub usunięcie braków. Wyznaczenie terminu, o którym mowa powyżej nie zmienia terminu wykonania przedmiotu umowy określonego w §3.
  - 2) odstąpić od umowy jeżeli wady uniemożliwiają realizację inwestycji na podstawie wykonanego przedmiotu umowy, z zachowaniem roszczeń odszkodowawczych, w tym kary umownej za odstąpienie od umowy z winy Wykonawcy .
4. Przy odbiorze dokumentacji Zamawiający nie jest zobowiązany dokonać sprawdzenia ich jakości, ale może wnieść zastrzeżenia na piśmie, które skutkuje koniecznością dokonania uzupełnień bądź poprawek w terminie wskazanym przez Zamawiającego.
5. Zamawiający dokonuje odbioru przedmiotu umowy pod względem formalnym .
6. Za jakość i kompletność przedmiotu umowy oraz za szkody wynikające z jego wad odpowiada Wykonawca.

#### §5

##### Obowiązki Zamawiającego

Do obowiązków Zamawiającego należy :

- 1) Współdziałanie z Wykonawcą i udostępnienie Wykonawcy posiadanych danych, niezbędnych do prawidłowego wykonania umowy.
- 2) Zawiadamianie wykonawcy o zauważonych wadach lub brakach w przedmiocie umowy.
- 3) Odbiór przedmiotu umowy.
- 4) Zapłata należności za przedmiot umowy.
- 5) Udzielenie stosownych upoważnień dla Wykonawcy do występowania do organów administracji publicznej w zakresie uzyskania niezbędnych zgłoszeń lub pozwoleń oraz do złożenia oświadczeń o dysponowaniu nieruchomością na cele budowlane.

#### § 6

##### Wynagrodzenie Wykonawcy

1. Za wykonanie prac opisanych w § 1 „Wykonawcy” przysługuje wynagrodzenie ryczałtowe w wysokości: **brutto 60 885,00 zł** (słownie: sześćdziesiąt tysięcy osiemset osiemdziesiąt pięć zł. 00/100) w tym podatek **23% VAT, w kwocie 11 385,00 zł** (słownie: jedenaście tysięcy trzysta osiemdziesiąt pięć zł.), **netto w wysokości 49500,00 zł.** (słownie: czterdzieści dziewięć tysięcy pięćset zł.), płatne w terminie do 30 dni od daty wykonania przedmiotu umowy, po protokolarnym odbiorze robót przez „Zamawiającego” oraz przedłożeniu faktury VAT wraz protokołem odbioru.

2. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 niniejszego paragrafu jest niezmiennie przez cały okres obowiązywania umowy i obejmuje wszystkie koszty ponoszone przez Wykonawcę w celu zrealizowania przedmiotu umowy.
3. Należności Wykonawcy z tytułu umowy płatne będą przelewem na konto Wykonawcy w ciągu 30 dni liczonych od daty dostarczenia prawidłowo wystawionej faktury do siedziby Zamawiającego.
4. Za termin zapłaty uznaje się dzień, w którym Zamawiający polecił swojemu bankowi przelać na wskazane w fakturze konto określoną kwotę.
5. Zamawiający nie wyraża zgody, aby Wykonawca udzielał na rzecz osób trzecich cesji jakichkolwiek wierzytelności i zobowiązań wynikających z niniejszej umowy.

## **§ 7**

### **Warunki gwarancji jakości i rękojmi**

1. Wykonawca udziela Zamawiającemu rękojmi i gwarancji na wykonane roboty na okres 36 miesięcy.
2. Bieg terminów rozpoczyna od daty bezusterkowego odbioru przedmiotu umowy.
3. Wykonawca jest zobowiązany na wezwanie Zamawiającego usuwać wszelkie wady będące rezultatem złej jakości wykonanych robót w ustalonym terminie przez Zamawiającego.

## **§ 8**

### **Kary umowne**

1. W przypadku odstąpienia jednej ze stron od Umowy z przyczyn od niej zależnych, drugiej stronie przysługuje kara umowna w wysokości 10% wynagrodzenia umownego brutto określonego w § 4 ust. 1.
2. W przypadku niedotrzymania terminu wykonania umowy przez Wykonawcę zapłaci on Zamawiającemu karę umowną w wysokości 1% wartości wynagrodzenia umownego brutto określonego w § 3 ust. 1 za każdy dzień zwłoki.
3. W wypadku opóźnienia usunięcia wad stwierdzonych w okresie gwarancji i rękojmi, Wykonawca zapłaci karę umowną w wysokości 0,5 % wynagrodzenia , umownego brutto określonego w § 6 ust. 1 za każdy dzień zwłoki w usunięciu wad nie więcej niż 20% wartości umowy brutto.

## **§ 9**

### **Autorskie prawa majątkowe**

1. Zgodnie z ustawą z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2019 r. poz. 1231 ze zm) Wykonawca przenosi na Zamawiającego bez dodatkowych opłat, bezwarunkowo, bez dodatkowych oświadczeń stron w tym zakresie (wraz z wyłącznym prawem do wykonania i zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich) autorskie prawa majątkowe do Przedmiotu umowy na niżej wymienionych polach eksploatacji:
  - 1) W zakresie utrwalania i zwielokrotniania przedmiotu umowy, przy użyciu każdej możliwej techniki, w tym do wytwarzania egzemplarzy techniką drukarską, poligraficzną, reprograficzną, zapisu magnetycznego, techniką cyfrową lub inną.
  - 2) W zakresie rozpowszechniania przedmiotu umowy w sposób inny niż określony w pkt.1 wraz z udzieleniem upoważnienia do wykonywania praw zależnych do Przedmiotu umowy,

- 3) W zakresie obrotu oryginałem lub egzemplarzami , na których projekt utrwalono, w tym do użyczenia,
  - 4) Wykorzystanie przedmiotu umowy w celu udzielenia zamówienia publicznego na roboty dotyczące realizacji i wykorzystania w celu innych projektów dotyczących przedmiotowego zadania,
  - 5) Bezterminowe wykorzystanie projektu wraz z możliwością wprowadzenia nieistotnych zmian i realizacji projektu ze zmianami,
  - 6) Wykorzystanie do opracowania wniosku o dofinansowanie,
  - 7) Wprowadzenie do pamięci komputera,
  - 8) Udostępnianie wykonawcy , w tym także kopii,
  - 9) Wykorzystanie w zakresie koniecznym, dla prawidłowej eksploatacji utworu w jednostce Zamawiającego w dowolnym miejscu i czasie w dowolnej liczbie.
2. Równocześnie Wykonawca przenosi na rzecz Zamawiającego własność wszelkich egzemplarzy lub nośników, na których utrwalono przedmiot umowy, które przekaże Zamawiającemu stosownie do postanowień niniejszej umowy.
3. Strony ustalają, że rozpowszechnianie na polach eksploatacji określonych w ust. 1 może następować w całości, części, fragmentach, samodzielnie, w połączeniu z dziełami innych podmiotów, w tym jako części dzieła zbiorowego, po zarchiwizowaniu w formie elektronicznej i drukowanej, po dokonaniu opracowań, przystosowań, uzupełnień lub innych modyfikacji.
4. Wykonawca przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do przedmiotu umowy, o którym mowa w §1 na polach eksploatacji, o których mowa w ust. 1, odpowiednio z chwilą przekazania przez Wykonawcę dokumentacji i jej odebrania przez Zamawiającego wraz z prawem do wielokrotnego wykorzystania projektu.
5. Wynagrodzenie za przeniesienie autorskich praw majątkowych do przedmiotu umowy zostało uwzględnione w wynagrodzeniu określonym w §6 ust. 1 umowy.
6. Wykonawca wyraża zgodę na wprowadzenie zmian do projektu budowlanego i w projektach wykonawczych, o ile będą one spowodowane oczywistą koniecznością a Wykonawca nie będzie miał słusznej podstawy, aby im się sprzeciwić.
7. W przypadku wystąpienia przez jakąkolwiek osobę trzecią w stosunku do Zamawiającego z roszczeniem z tytułu naruszenia praw autorskich, zarówno osobistych jak i majątkowych, jeżeli naruszenie nastąpiło w związku z nienależytym wykonaniem dokumentacji w ramach umowy przez Wykonawcę, Wykonawca:
- 1) Przyjmie na siebie pełną odpowiedzialność za powstanie oraz wszelkie skutki powyższych zdarzeń,
  - 2) W przypadku skierowania sprawy na drogę postępowania sądowego, przystąpi do procesu po stronie Zamawiającego i pokryje wszelkie koszty związane z udziałem Zamawiającego w postępowaniu sądowym oraz ewentualnym postępowaniu egzekucyjnym, w tym koszty obsługi prawnej postępowania,
  - 3) Poniesie wszelkie koszty związane z ewentualnym pokryciem roszczeń majątkowych i niemajątkowych związanych z naruszeniem praw autorskich majątkowych lub osobistych osoby lub osób zgłaszających roszczenia.
8. Jeżeli do czasu odstąpienia od umowy przez Wykonawcę lub Zamawiającego autorskie prawa majątkowe, o których mowa w ust. 1 nie zostaną przeniesione na Zamawiającego, przejście tych praw nastąpi z chwilą odstąpienia.

## **§10**

### **Szkody**

Jeżeli Zamawiający na skutek zaniechania Wykonawcy dozna szkody przekraczającej wartość kary umownej, ma prawa domagać się od Wykonawcy pokrycia pełnej szkody.

#### §11

W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego. Spory mogące wyniknąć z realizacji niniejszej umowy będą rozstrzygane przez Sąd właściwy miejscowo dla siedziby „Zamawiającego”.

#### § 12

Umowę spisano w 3 jednobrzmiących egzemplarzach, z czego 1 egzemplarz otrzymuje „Wykonawca” a 2 egzemplarze „Zamawiający”.

WYKONAWCA

ZAMAWIAJĄCY



M KWADRAT A. Michałak  
03-289 Warszawa, Reniferowa 81  
tel. +48 509 455 866, +48 509 555 064  
NIP: 125-033-19-68, Regon: 016401407  
www.architekt-bialoleka.pl

BURMISTRZ  
  
Wojciech Gregorczyk

Kontrasygnata  
SKARBNIK MIASTA  
mgr Tejesa Turek